

Javni konkurs - Javni prostor

Osnovni cilj predavanja je da se kroz prikaz odabranih konkursnih rešenja studija AKVS otvore pitanja o značaju javnog arhitektonskog konkursa za javni prostor grada, čime bi se ukazalo na neophodnost aktivnog učestvovanja arhitekata na javnim konkursima u zemlji i u regionu.

Poseban cilj predavanja je analiza same metodologije rada arhitektonskog konkursa iz perspektive aktivnog učesnika arhitektonske konkursne scene. U odnosu na iskustvo rada na preko 15 javnih konkursa u toku protekle četiri godine, osnivači studija AKVS će govoriti o svojim motivima za učestvovanje na konkursima, o arhitektonskoj atmosferi kao inicijatoru razmišljanja i osnovi razvijanja projektnog rešenja, kao i o značaju digitalnih alata kao istraživačkog sredstva u procesu projektovanja.

petak, 11. maj 2018, 16.00h
Muzej 21.oktobar, Kragujevac

Link: www.ak-vs.com

Biografija:

Anđela Karabašević i Vladislav Sudžum su osnivači arhitektonsko-istraživačkog studija AKVS iz Beograda. Studio se kroz praktični i teorijski rad bavi razvijanjem metodologije preciznog konstruisanja i simuliranja atmosfere u arhitekturi, istovremeno tražeći inovativne načine za korišćenje najnovijih kompjuterskih dostignuća u procesu arhitektonskog projektovanja. Zajedno učestvuju na domaćim i inostranim arhitektonskim konkursima, naučnim skupovima i izložbama. Dobitnici su nekoliko zapaženih nagrada od kojih se posebno izdavaju: druga nagrada na Konkursu za izradu idejnog rešenja za spomen-obeležje Zoranu Đinđiću u Beogradu (2017), druga nagrada na Konkursu za socijalno i pristupačno stanovanje u naselju Kamendin u Beogradu (2015) i druga nagrada na Konkursu za spomen-obeležje stradalim radnicima RTS-a u Beogradu (2013).